

personas ejercen sobre los jóvenes. La historia discurre con realismo dibujando las dificultades y problemas que tiene que sortear en su camino: la obsesión por el cuerpo, la búsqueda de *likes*, el qué dirán, la pérdida de intimidad...Un día, Nadia, decide romper con los convencionalismos y mostrarse al natural, sin las normas que impone el narcisismo imperante. La verdad es que ella triunfará también de este modo, pues logra sacar esa fuerza interior que le va a permitir ser una auténtica y natural *influencer*, incluso para sí misma. La obra cuenta con una narración ágil, también a pesar de su extensión (233 págs.) e incluye algunos infogramas (a modo de *whatsapps*), que considero, dentro de la literatura al uso, una tímida introducción de nuevas técnicas narrativas

Estoy escribiendo esta reseña en pleno confinamiento por la pandemia del Covid-19, exactamente el día 23 de abril (Día del libro) y nuestros jóvenes están reclusos en sus casas, como estamos la mayoría de la sociedad. Aunque el tiempo de que disponen es abundante, el hecho de que toda la docencia se haga *on line* entra en colisión con esa disponibilidad generosa de tiempo. De todos modos, si lo desean, en estas tres

obras nuestros niños y jóvenes pueden encontrar historias inspiradoras, ágiles y divertidas, una literatura de altísimo nivel. **José Luis Guzón.**

Neoliberalismo como teología política. Habermas, Foucault, Dardot, Laval y la historia del capitalismo contemporáneo.

VILLACAÑAS BERLANGA, J. L. (2020).

BARCELONA: NED EDICIONES. 280 PÁGS.



En 1922, Carl Schmitt publica *Teología política*, breve texto de compleja composición que contiene algunas provocaciones; la primera línea del capítulo I: «Es soberano quien decide el estado de excepción»; la otra, primera línea

del capítulo III: «Todos los conceptos significativos de la moderna teoría del Estado son conceptos teológicos secularizados». La relación entre las dos partes de la obra (caps. I-II y caps. III-IV) no es de por sí evidente. Esto ha dado lugar a un largo debate.

Heinrich Meier ha escrito en *Was ist Politische Theologie?* (2006), que el concepto de *teología política* es un concepto controvertido. La razón es que muchos autores han sostenido, entre otros Meier, que hay buenas razones para considerar que el concepto schmittiano de *teología política* es una tesis sobre el carácter metafísico de toda teoría política o jurídica, de modo que es impensable la formulación *pura* de cualquier doctrina sin considerar su *carácter metafísico*.

El autor sostiene, siguiendo a autores como J. Habermas, M. Foucault, P. Dardot, Ch. Laval, etc., una *teología política*, y deteniéndose en algunas de sus bases (la historia sociopolítica de Europa, la filosofía de Jürgen Habermas y el seminario de Michel Foucault «El nacimiento de la biopolítica»), pero en este sentido ambiguo que se viene defendiendo últimamente, es decir, considerando que detrás del Neoliberalismo hay una filosofía unitaria, una metafísica,

que le da sentido y lo sostiene y que hace que sea algo muy interiorizado en la cultura occidental.

José Luis Villacañas Berlanga (Úbeda, 1955), filósofo político e historiador de la filosofía, de las ideas políticas y de las mentalidades, catedrático de filosofía en la Universidad Complutense de Madrid, y director de la Biblioteca Saavedra Fajardo de Pensamiento Político Hispánico. Es director de las revistas *Res publica* y *Anales del Seminario de Historia de la Filosofía* y presidente de numerosas sociedades académicas. Su tema de investigación es el pensamiento contemporáneo alemán (Max Weber, Carl Schmitt, Reinhardt Koselleck y Hans Blumenberg). Se autodefine como «historiador de la filosofía, conocedor de la historia de las ideas y, en último extremo, un filósofo».

Licenciado en 1977 en Filosofía por la Universidad de Valencia siendo becario en el Colegio Mayor San Juan de Ribera. Doctor en Filosofía por la misma Universidad con la Tesis *Realismo Empírico e Idealismo Trascendental en la Filosofía Teórica de Kant. Los niveles de su uso y de justificación*, bajo la dirección de Fernando Montero Moliner. Ha ejercido como profesor de Filosofía en la Universidad de Valencia (1977-

1986), como catedrático de Historia de la Filosofía en la Universidad de Murcia (1986-1994). Ha estado destinado en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas desde 1994 hasta 1997. Fue Director General del Libro, Archivos y Bibliotecas de la Generalitat Valenciana desde 1999 hasta 2003. Entre 2003 y 2009 ocupó la cátedra de Filosofía Moral en la Universidad de Murcia y desde 2009 es catedrático de Historia de la Filosofía Española en la Universidad Complutense de Madrid.

En 1989 funda la revista *Daimon*, de la que fue su secretario. Entre 1995 y 1997 dirigió la revista *Debats*. Ha publicado cerca de 200 artículos y es autor de un gran número de libros, novelas y ensayos sobre Filosofía e Historia, entre los que cabe destacar: *Poder y conflicto: ensayos sobre Carl Schmitt* (2008), *Cardiograma de la Crisis* (2014). *Los Latidos de la Polis. Filosofía para ciudadanos* (2014), *Populismo* (2015), *Historia del poder político en España* (2015); *Freud lee el Quijote* (2017), *El lento aprendizaje de Podemos* (2017), *La*

Inteligencia hispana. Ideas en el Tiempo I. El cosmos fallido de los godos (2017), *Imperiofilia y el populismo nacional-católico* (2019).

Sorprende muy gratamente la profundidad del estudio, que además denota un gran conocimiento de las fuentes, en un tema espinoso como es el análisis del neoliberalismo, y, más aún, desde una hipótesis que lo considera, con todos los matices que aparecen en la obra, una *teología política*. **José Luis Guzón Nestar.**

LIBROS RECIBIDOS

La Europa Eslava.

CHECA GODOY, A. (2020).
Sevilla: Alfar. 450 págs.

Almaciga: Un vivero de palabras de nuestro medio rural.

SÁNCHEZ, M. (2020).
Barcelona: Planeta. 208 págs.

El mundo no es como crees.

EL ORDEN MUNDIAL (2020).
Barcelona: Ariel. 288 págs.